



نخستین جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر علامه مصباح یزدی (ره)

با موضوع فلسفه دین



۱۶ دی ماه ۱۴۰۱

WWW.AMY-AWARD.IR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مقدمه

در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، حمایت از عالمان و فرهیختگان عرصه علم و فناوری، تقویت روح بررسی و ابتکار در تمام زمینه‌های علمی، فرهنگی و اسلامی از طریق قدردانی و ارج نهادن بر مقام والای پژوهشگران و عالمان مورد توجه خاص قرار گرفته است. بر این اساس و بمنظور بزرگداشت شخصیت مجتهد و فیلسوف، علامه مصباح یزدی (ره)، نخستین جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر علامه مصباح یزدی (ره) با موضوع فلسفه دین و بخش ویژه جشنواره تحت عنوان نظریات علامه مصباح یزدی (ره) در حوزه فلسفه دین، به همت اندیشکده اشراق و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و حمایت علمی دیگر از دانشگاه‌ها، پژوهشگاه‌ها و مراکز علمی در ایران در دی ماه سال ۱۴۰۱ برگزار می‌گردد. ان شاء الله این جشنواره رهیافت سنجیده‌ای برای شناسایی، معرفی و قدردانی از دانشمندان، پژوهشگران و محققین برتر در سطح ملی در حوزه تألیفات علمی خواهد بود. جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر با موضوع فلسفه دینی علامه مصباح یزدی (ره) در چارچوب این آیین نامه برگزار می‌شود.

ماده ۱: تعاریف

جشنواره: جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر علامه مصباح یزدی (ره) فرایندی کاملاً متمایز و متفاوت از همایش‌ها و کنفرانس‌های علمی را دنبال می‌کند. دبیرخانه: دبیرخانه جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر علامه مصباح یزدی (ره) واقع در جمهوری اسلامی ایران می‌باشد. شرکت کننده: فردی است حقیقی که مسئولیت ارسال اثر تالیفی علمی به جشنواره را برعهده داشته و مسئول مکاتبات با دبیرخانه جشنواره محسوب می‌شود. چکیده مبسوط: چکیده‌ای حاوی مهم‌ترین نکات و نتایج تحقیقی، پژوهشی مشتمل بر حداکثر ده تا پانزده صفحه که در آن هر نکته‌ای که نشان‌دهنده برتری خاص آن اثر تالیفی است گنجانده شده و مطابق با آئین نگارش آثار ارسالی به جشنواره تهیه و تنظیم شده است.

ماده ۲: اهداف و مأموریت‌ها



- الف - شناسایی، معرفی و ارج نهادن به مقام والای دانشمندان، پژوهشگران و محققین برتر در حوزه های مختلف تالیفات علمی
- تبصره یک: جشنواره کاملاً رویکرد علمی داشته و با جشنواره ها و نمایشگاه های فرهنگی و هنری متفاوت می باشد.
- ب - حمایت های مادی و معنوی از پژوهشگران و محققین و گسترش روحیه و فرهنگ خودباوری و پژوهش در جامعه فارسی زبان
- ج - فراهم آوردن بستری مناسب برای معرفی آثار و تالیفات علمی مختلف
- د - کمک به جهت دهی متناسب به تحقیقات و پژوهش ها در حوزه های مختلف علمی

ماده ۳: محورهای ارائه آثار در جشنواره

جشنواره در بخش های مختلف تالیفات از جمله کتب، پایان نامه ها و مقاله اقدام به دریافت چکیده مبسوط آثار می نماید.

تبصره دو: علت دریافت چکیده مبسوط آثار محدودیت های موجود در حوزه رعایت حقوق معنوی ناشران اصلی آثار نظیر دانشگاه ها و ... برای عدم انتشار تمام متن آثار تالیفی می باشد، لکن در صورت تمایل شرکت کننده به بارگزاری تمام متن اثر، از نظر دبیرخانه منعی وجود نداشته ولی مسئولیت انتشار و ارسال آن برعهده شرکت کننده و مسئول مکاتبات با جشنواره می باشد. چنانچه حقوق ناشر در خصوص انتشار تمام متن اثر دیده نشود، دبیرخانه جشنواره هیچگونه مسئولیتی در این خصوص برعهده نخواهد داشت.

تبصره سه: نحوه ارسال آثار و نحوه نگارش چکیده مبسوط آثار در تارنمای جشنواره قرار گرفته است.

تبصره چهار: در صورت عدم رعایت آیین نگارش، دبیرخانه از ارسال جهت داوری آثار معذور است.

ماده ۴: محورهای موضوعی جشنواره



جشنواره در محورهای زیر اقدام به دریافت آثار پژوهشگران می‌نماید:

- ایمان
- جاودانگی
- حقیقت دین: تعریف، منشا، قلمرو، انتظار از دین، پلورالیسم
- زبان دین
- صفات الهی
- عقلانیت
- علم و دین
- فهم دین، تحول فهم دین، مباحث روشی در باب فهم دین
- وحی، معجزه و نبوت
- موضوع ویژه جشنواره: نظریات علامه مصباح یزدی (ره) در حوزه فلسفه دین

ماده ۵: شورای راهبری جشنواره

۵-۱: وظایف شورا

- الف - بررسی و تصویب سیاست‌ها و اهداف جشنواره
- ب - بررسی و تصویب آیین نامه اجرایی جشنواره
- ج - بررسی و تأیید اعتبارات مورد نیاز برای برگزاری جشنواره
- د - بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز اهدایی به برگزیدگان جشنواره
- هـ - نظارت بر حسن انجام امور اجرایی و ارزیابی فعالیت‌های جشنواره

۵-۲: اعضای شورا

- الف - ریاست پایگاه استنادی علمی ایرانیان (رییس شورا)
- ج - با مشورت و تصمیم برگزارکنندگان (دبیر علمی جشنواره)
- د - دکتر میثم داودآبادی (دبیر اجرایی جشنواره)
- هـ - دکتر محمد تقی‌پور (معاونت مالی اداری جشنواره)
- و - مهندس حسین زرندی (معاونت چاپ و نشر)
- ز - دکتر اسداله ضیاء (عضو شورا)
- ح - مهندس مریم محمدی (عضو شورا)

ط - ریاست اندیشکده مطالعات علوم و فناوری اشراق (عضو شورا)

ماده ۶: ارکان علمی

۶-۱: هیأت داوران

هیأت داوران عالی‌ترین مرجع تصمیم‌گیری علمی و تخصصی جشنواره است.

۶-۱-۱: وظایف هیأت داوران

الف - بررسی نهایی ارزش علمی و فنی آثار ارایه شده در هر یک از محورهای جشنواره

ب - تعیین برگزیدگان نهایی جشنواره

ج - رتبه‌بندی آثار برگزیده (در هر یک از بخش‌های جشنواره (کتاب، پایان نامه، مقاله)) نفرات اول به لحاظ امتیاز کسب شده در مرحله داوری معرفی خواهند شد. **تبصره پنج:** چنانچه در برخی بخش‌ها تعداد آثار دریافتی به حد نصاب متناسبی نرسد، دبیرخانه جشنواره اجازه ادغام آن بخش را دارد.

تبصره شش: در صورتی که تعداد آثار (پذیرفته شده بر اساس حد نصاب امتیاز) تا ۲۰ اثر دریافت شود، یک نفر برتر معرفی خواهند شد و به همین ترتیب به ازای هر بیست اثر دریافتی، یک اثر برتر (و تا حداکثر ده نفر) به شرط طی مراحل نهایی ثبت نام، معرفی می‌شود.

تبصره هفت: امتیاز دهی نهایی بر اساس میانگین امتیازات داده شده توسط داوران هر اثر خواهد بود.

تبصره هشت: برای ورود به بخش داوری نهایی ابتدا آثار توسط یک داور بررسی و در صورت کسب حد نصاب امتیاز (هفتاد از صد) آن اثر به مرحله نهایی داوری ارجاع می‌گردد.

تبصره نه: برای جلوگیری از تضییع حق شرکت کنندگان، آثار نفرات برتر و به همان تعداد نفرات بعدی (بطور مثال اگر پنج نفر در یک بخش بعنوان نفرات برتر شناخته شوند، پنج نفر اول و پنج نفر دوم و جمعا ده نفر اول) مجدد آثارشان برای داوری به داوران دیگری ارجاع شده و نهایتا نفرات برتر نهایی معرفی خواهند شد.



تبصره ده: با توجه به برگزاری نخستین دوره جشنواره، در این دوره محدودیتی در سال انتشار اثر تعیین نشده است.

تبصره یازده: با توجه به ماهیت متفاوت جشنواره نسبت به همایش‌ها و کنفرانس‌های علمی، ارسال آثار در جشنواره‌ها و محافل علمی دیگر محدودیتی برای ارسال آن اثر در این جشنواره ایجاد نمی‌کند.

تبصره دوازده: هزینه ارسال و داوری آثار در جشنواره به صورت رایگان می‌باشد. د - بررسی مجدد طرح‌های مورد اعتراض: برای این موضوع، شرکت کنندگان پس از اعلام نتایج داوری، از طریق وبگاه جشنواره حداکثر سه روز فرصت دارند تا بصورت مکتوب اعتراض خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. دبیرخانه جشنواره پس از بررسی اعتراضات، هر یک از آثار اعتراضی را مجدداً جهت داوری به سه داور که الزاماً با داوران قبلی اثر متفاوت می‌باشند ارسال و نتیجه را به اطلاع می‌رساند. دبیرخانه از پذیرش اعتراض پس از مدت سه روزه مطلقاً معذور می‌باشد و نتایج را نهایی اعلام خواهد نمود.

ه - ارائه نهایی آثار برتر: برگزیدگان نهایی جشنواره موظف به ارسال پوستری اثر خود جهت ارائه و نمایش در جشنواره برای سایرین می‌باشند.

۶-۱-۲: اعضای هیأت داوران

الف - دکتر مهدی اسماعیلی (رئیس هیأت داوران)

ب - حداقل پانزده نفر از شخصیت‌های علمی که اسامی آنها در وبگاه جشنواره نیز قرار داده می‌شود.

۶-۲: گروه‌های تخصصی:

گروه‌های تخصصی به تعداد زمینه‌های علمی و تخصصی طرح‌های شرکت‌کننده در جشنواره توسط دبیر جشنواره تعیین می‌شوند. گروه‌های تخصصی وظیفه بررسی، ارزیابی، امتیازدهی و کارشناسی تخصصی آثار ارائه شده را به عهده دارند. تعداد اعضای هر یک از گروه‌های تخصصی حداقل هفت نفر از اعضای هیأت علمی سازمان، دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی و فناوری می‌باشند. احکام رؤسا و اعضای گروه‌های تخصصی برای یک دوره برگزاری جشنواره توسط دبیر جشنواره صادر می‌شود و تمدید عضویت ایشان بلامانع است.



ماده ۷: شرایط ارسال کتاب به جشنواره:

- دارا بودن تاییدیه و فیپا از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- تبصره سیزده: در صورت تمایل به شرکت در بخش کتاب و عدم دارا بودن کتاب به فیپا، متقاضی میتواند از طریق دبیرخانه جشنواره اقدام به اخذ فیپا نماید.
- ثبت نام اینترنتی
- ارسال ۲ جلد کتاب به دبیرخانه (یا ارسال نسخه الکترونیکی کتاب از طریق رایانامه جشنواره)
- آثار دریافت شده بازگردانده نخواهد شد.

ماده ۸: جوایز

- جوایز جشنواره حسب مورد و با تصویب هیات داوران شامل یک یا چند مورد از موارد زیر خواهد بود.
- تقدیرنامه
 - تندیس یادبود جشنواره علامه مصباح یزدی (ره)
 - جایزه نقدی
- به آثار برگزیده توسط بیش از یک نفر، صرفاً به یکی از نویسندگان جایزه تعلق میگیرد.
- افزون بر این از آثار برگزیده به شیوه های گوناگون (چاپ، فروش، ...) حمایت خواهد شد.
- تبصره چهارده: برگزیدگان نهایی جشنواره جهت دریافت جوایز خود موظف به امضای فرم تعهد ارسالی توسط دبیرخانه جشنواره حداکثر تا یک هفته بعد از ارسال آن از طریق ایمیل معرفی شده به دبیرخانه جشنواره می باشند و در صورت عدم ارسال آن تا موعد مقرر، دبیرخانه اجازه عدم ارسال آن برای ایشان را خواهد داشت.
- تبصره پانزده: شرکت کنندگان در جشنواره که حد نصاب امتیاز را دریافت نموده و فرایند ثبت نام خود را نهایی کرده اما جزو برندگان نهایی جایزه جشنواره قرار نگرفته باشند، حضورشان گواهی برتری و دریافت حدنصاب امتیاز جشنواره و در صورت امکان هدیه ای از طرف جشنواره ارسال و تقدیم خواهد گردید.



ناشران می توانند آثار مولفان خود را به همراه فرم ثبت نام اینترنتی به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. از ناشرانی که اهتمام جدی در نشر آثار انتشارات خود داشته باشند، تجلیل می شود.

ماده ۹: ارکان اجرایی

۹-۱: دبیر جشنواره

دبیر جشنواره، معاون همکاری های علمی و ارتباطات بین الملل اندیشکده اشراق می باشد که بالاترین مقام اجرایی جشنواره محسوب می شود.

۹-۲: دبیرخانه جشنواره

دبیرخانه جشنواره در ایران مستقر بوده و تمام امور علمی و اجرایی جشنواره توسط دبیرخانه که زیر نظر دبیر جشنواره است، پیگیری می شود.

ماده ۱۰: آیین نامه اجرایی

آیین نامه اجرایی مربوط به شرح وظایف دبیر جشنواره و حدود اختیارات هیأت داوران، گروه های تخصصی و فعالیت های اجرایی دبیرخانه، توسط دبیر تهیه و به تأیید شورای راهبری جشنواره می رسد.

ماده ۱۱: زمان و مکان برگزاری

۱۱-۱: تاریخ برگزاری جشنواره در نخستین دوره ی آن ۱۶ دی ماه ۱۴۰۱ می باشد.
۱۱-۲: برگزاری جشنواره بصورت حضوری و غیرحضوری (وبینار و برخط) می باشد.
۱۱-۳: محل برگزاری جشنواره کشور ایران و محل دقیق آن از طریق وبگاه جشنواره اطلاع رسانی می شود.

ماده ۱۲: امور اداری و مالی جشنواره

۱۲-۱: امور مالی و اداری جشنواره بر عهده اندیشکده مطالعات علوم و فناوری اشراق می باشد لکن از آنجا که برگزاری جشنواره بصورت کیفی هزینه های بالایی در پی خواهد داشت، پس از ارسال و داوری آثار، طبق صلاحدید و تصویب شورای راهبری جشنواره هزینه هایی از کاربران اخذ خواهد شد.



۱۲-۲: بخش اسپانسرینگ و جذب کمک‌های مالی جشنواره بمنظور کاهش هزینه-های وارده بر پژوهشگران به طور جدی تلاش خواهد نمود و نتیجه این تلاش‌ها بطور مستمر از طریق راه‌های ارتباطی جشنواره به اطلاع عموم خواهد رسید.

۱۲-۳: استفاده از کمک‌ها و هدایای مالی اشخاص حقیقی یا حقوقی دولتی و بخش خصوصی داخلی و خارجی برای اسپانسرینگ بلامانع است.

این آیین نامه در یک مقدمه، دوازده ماده و پانزده تبصره در جلسه سوم شورای راهبری جشنواره آثار و تألیفات علمی برتر علامه مصباح یزدی (ره) به تصویب رسید و از تاریخ تصویب قابل اجرا است. هرگونه تغییر در مفاد آن منوط به پیشنهاد و تصویب شورای راهبری جشنواره خواهد بود.

